

Introduction to Kanji

漢字 N5 マスター

日本語能力試験 N5 レベル

アークアカデミー編著



三修社

本書をお使いのかたへ

1. はじめに

本書は、日本語を学ぶかたが、ひらがな、カタカナの習得を経て、日本語の3つ目の文字である漢字を楽しむながしつかりと学ぶことを目指して作成されました。「漢字マスターシリーズ」を使って学習を進めると、N5～N1の全シリーズ修了時には、2010年11月30日告示の「改定常用漢字表」一覧に掲載された2136字と、その他に使用頻度が高いと思われる表外字14字を加えた2150字が習得できます。

本シリーズは、漢字とともに多くの語彙や慣用句も一緒に習得できるように作られています。提示した語例や例文は、日常生活の中で身近に接することが多いものを取りあげました。漢字そのものの学習と共に、生活の中でよく使われることばや表現を増やすことが可能です。また、非漢字圏のかたにも学びやすいように、漢字には全てルビを振りました。プレッシャーを感じることなく漢字の能力を伸ばすことができるでしょう。

2. 本書の構成

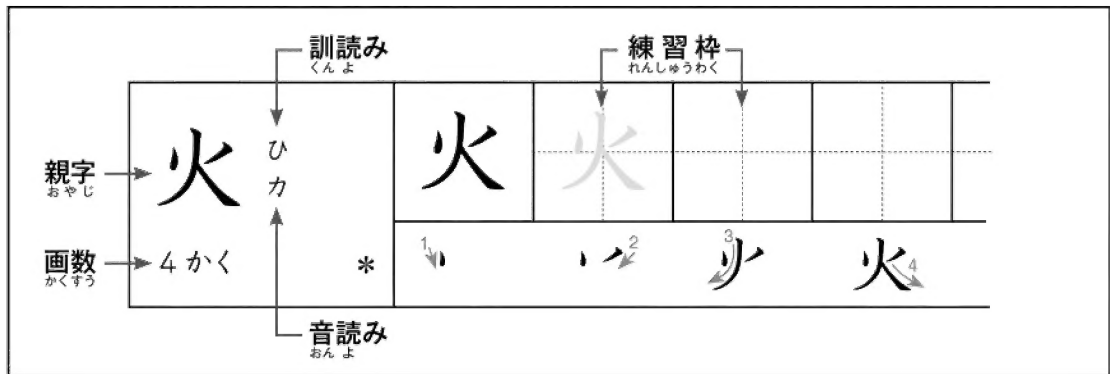
本書には漢字学習の土台となる118字を掲載しました。配列は、基本となる漢字から組み合わせてできる漢字へと難易度を高めました。

- * 絵からできた象形文字（例：2章、3章）
- * 記号から出来た指事文字（例：5章）
- * 意味と意味を組み合わせて作った会意文字（例：11章）
- * 音が漢字の一部分に残っている形声文字（例：学、校、先…）

また、それぞれの章はカテゴリー別に分類し、巻末には、漢字の成り立ちがよくわかるように「ノート」としてまとめてあります。さらに、初めて漢字に触れることを考慮し、イラストを多用しました。

3. 学習方法

原則としてひとつの章は7～8文字、1ページは2文字です。たとえば、1日1～2ページ、1日1章のように計画をたてて効率的に学習しましょう。本書に掲載した漢字はN4レベルに進む前に必ずマスターすることを目指してください。



(1) 学習漢字

漢字を学習する際の手順例を下に示します。

- ① 導入イラストを利用してその章にどんな漢字があるのか理解します。
- ② 新しく学ぶ親字の横にある、訓読み・音読みを確認します。読みは、改定常用漢字表に掲載されているもののうち、N5レベルにふさわしいものを示しました。難易度が高いと判断した読みを持つ漢字には*をつけ、巻末の「そのほかの よみかた」にまとめました。
- ③ 親字の下にある画数を確認します。
- ④ 筆順の矢印のとおり視写を繰り返し、正しい字形を覚えます。枠からはみ出ないように書きましょう。
- ⑤ 「漢字を読みましょう」と「漢字を書きましょう」の問題に進みます。例文には、字義に加え、広く使われている日本語のテキストに提出されていることばを配列しましたので、必ず練習しましょう。

(2) 学習の流れ



意味、読み、正しい書き方を1文字ずつ着実に覚えます。その後、学習した漢字の定着度を確認するために1章ごとの復習を解きます。確認や苦手な漢字の発見に活用してください。学習に変化をつけ、楽しく学べるようにクイズもあります。宿題やテスト等に活用してください。

また、アチーブメントテストを5章ごとに用意しましたので、自身のレベルチェックに利用してください。目次には、理解度の把握のためにチェック欄、および学習日欄（ / ）をつけました。独学の場合も授業で取り扱う場合も、学習計画や定着度確認等に役立ててください。

皆様の漢字学習が成功することを執筆者一同心から願っています。

2011年10月 アークアカデミー

「漢字マスターシリーズ」

- ①「かなマスター」
(Mastering KANA in 12 days with pronunciation and vocabulary)
- ②「漢字マスターN5」
(Introduction to Kanji)
- ③「漢字マスターN4」
(Kanji for beginners)
- ④「漢字マスターN3」
(Kanji for intermediate level)
- ⑤「漢字マスターN2」
(Kanji for high-intermediate level)
- ⑥「漢字マスターN1」
(Kanji for advanced level)

For Users of Textbook

1. Introduction

This textbook has been prepared for students who had mastered hiragana and katakana to learn and enjoy the process of learning kanji, the third group of characters in Japanese. By using “Kanji Master Series,” students will learn 2,136 characters listed in the “Revised Joyo (Daily-use) Kanji List” released on November 30, 2010, or 2,150 characters including additional 14 characters that are considered to have high-frequency of use but not listed in the Revised Joyo (Daily-use) Kanji List, upon completion of N5-N1 series.

This series is structured so that students can learn rich vocabulary and idioms as well as kanji. Sample words and sentences given in the textbook are selected from daily and familiar scenes. Students can acquire words and expressions commonly used in daily life as they learn kanji characters themselves. For those who are from non-kanji regions, all the kanji in the textbook have ruby for easy learning. We believe that students can grow their ability in kanji without feeling overwhelmed.

2. Organization of Textbook

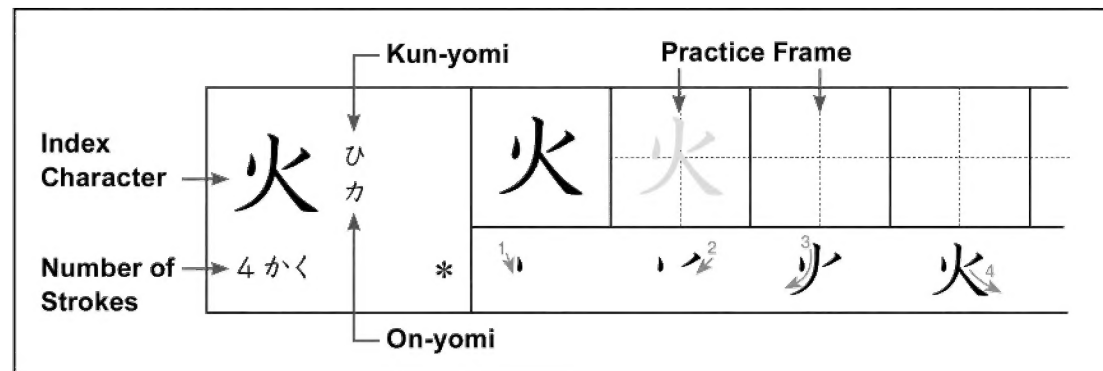
The textbook covers 118 characters that form a foundation for kanji learning. Characters are listed according to their origins in ascending order of difficulty, from ones that provide a base for kanji writing to ones that consist of radicals for other characters.

- Pictographs originated from pictures (e.g. Chapters 2 and 3)
- Logograms made from symbols (e.g. Chapter 5)
- Compound ideographs consisted of parts representing certain meanings (e.g. Chapter 11)
- Phonetic-ideographs that include pronunciation as a part of a letter (e.g. 学, 校, 先, etc.)

Each chapter is categorized. In addition, the making of kanji is included at the end of the textbooks as **Note**. We have put many illustrations for students, who are studying for their first time, to enjoy their studies.

3. Method of Learning

In principle, each chapter contains seven to eight characters, with two characters per page. It is recommended to make an efficient study plan, such as one to two pages a day or one chapter a day. Students should aim for mastering kanji listed in the textbook before they proceed to N4 Level.



(1) Studying Kanji

The following example shows the procedure to study kanji.

- ① Understand what kind of kanji are included in a particular chapter by using its introductory illustration.
- ② Check Kun-yomi and On-yomi of a new index letter, written next to it. The appropriate Kun/On-yomi for N5 Level is selected from the Revised Joyo (Daily-use) Kanji List. Readings of characters that are considered difficult are indicated by * and organized as a chart “Other Ways of Readings” in the end of the textbook.
- ③ Check the number of strokes indicated under the index kanji.
- ④ Repeat copying the kanji character, following arrows that show the stroke order, to learn the correct form of the character. Please pay attention not to run off the frame.
- ⑤ Proceed to exercises provided in “Let’s Read Kanji” and “Let’s Write Kanji.” The sample sentences include the meanings of characters as well as words used in widely-used Japanese textbooks. Please make sure to practice those sentences.

(2) Study Flow



First, students will learn the meaning and readings of each kanji character and the correct way of writing step by step. Then students will solve Review in each chapter in order to check the retention of studied characters. Please use Review for checking the level of learning as well as finding kanji that is difficult to learn. The textbook also provides Quizzes to give variation to learning and fun activities. Please use Quizzes for homework and tests.

Achievement Tests are provided every five chapters for checking the level of learning. Tables have check columns ☒ and study date columns (/) for tracking the level of understanding. Please make use of these columns for study planning or checking retention levels whether you are studying on your own or in a class-room setting.

We wish you the very best for your success in kanji learning.

October, 2011 Arc Academy

Kanji Master Series

- ①「かなマスター」(Mastering KANA in 12 days with pronunciation and vocabulary)
- ②「漢字マスターN5」(Introduction to Kanji)
- ③「漢字マスターN4」(Kanji for beginners)
- ④「漢字マスターN3」(Kanji for intermediate level)
- ⑤「漢字マスターN2」(Kanji for high-intermediate level)
- ⑥「漢字マスターN1」(Kanji for advanced level)

漢字学習を始めるにあたって

漢字学習は、漢字の意味と読み方（音訓）、字形（正しい筆順）、画数の習得がポイントです。

1. 訓読みと音読み

漢字の読み方には、訓読みと音読みがあります。




- ・訓読み：日本語の意味がふくまれています。ひらがなで書きます。
- ・音読み：中国の読みかたをもとに読みます。カタカナで書きます。

2. 送りがな

日本語を文字であらわす場合、「見る」「新しい」のようなことばは、漢字とひらがなを使って書きます。ひらがなで書く部分を「送りがな」といいます。

語幹	語尾（送りがな）	語幹	語尾（送りがな）
見	る	新	しい
見	ます	新	しく
見	た	新	しかった

3. 画数

漢字は、たくさんの線で書きます。たとえば、「口」という漢字は、「」、「」、「」のように三本の線で書きます。これは「3画」です。これを「画数」といいます。

4. 筆順

筆順は正確で整った字を書くためのものです。基本のルールを覚えたら、正しい形の漢字を書くことができます。

名称	てん	よこ	たて	はらい	おれ	まがり	はね	とめ
例	、	一	丨	丿	国	花	丿	木

ルール1 上から下へ

- A: 上の点画から 例：三、言
B: 上の部分から 例：金、字

明 日 山 へ 行 き ま す

ルール2 左から右へ

- A: 左の点画から 例：川、学
B: 左の部分から 例：竹、外

学 生 が 三 人 い ま す

（参考）「新しい国語表記ハンドブック第六版」（2011、三省堂）

To Start Your Kanji Learning

The important points of acquiring kanji are meanings and readings (On/Kun), forms (correct stroke orders) and the number of strokes.

1. On and Kun-yomi




- Kanji have On and Kun-yomi (Japanese and Chinese readings).
- Kun-yomi represents meanings in Japanese; written in hiragana.
 - On-yomi is pronounced based on Chinese; written in katakana.

2. Declensional Kana Endings

When describing Japanese with letters and characters, words such as “見る” and “新しい” are written using kanji and hiragana. The part that forms the base of a word is called a “root” and written with kanji. The part conjugated is called a “declensional kana ending” and written with hiragana.

Root	Declensional Ending	Root	Declensional Ending
見	る	新	しい
見	ます	新	しく
見	た	新	しかった

3. Number of Strokes

Kanji is written with many lines. For example, a character “口” consists of three lines, “”, “” and “”. That is, this kanji character has “three strokes.”

This is called the “number of strokes.”

4. Stroke Order

A stroke order is for writing accurate and beautiful characters. By remembering basic rules, you can write kanji in a correct form.

Name	Ten	Yoko (horizontal stroke)	Tate (vertical stroke)	Harai	Ore	Magari	Hane	Tome
Example	、	一	丨	丿	国	花	丿	木

Rule 1: From top to bottom

- A: From the Ten stroke on the top
Example: 三、言
B: From the stroke on the top
Example: 金、字

明 日 山 へ 行 き ま す

Rule 2: From left to right

- A: From the Ten stroke on the left
Example: 川、学
B: From the stroke on the left
Example: 竹、外

学 生 が 三 人 い ま す

Reference: Sanseido Publishing, 2011. Atarashii Kokugo Hyoki Handobukku, Ver. 6.
(New Handbook for Japanese Notation, Ver. 6)

漢字マスター N5 目次

- 本書をお使いのかたへ
ほんしょ　つか
- 漢字学習を始めるにあたって
かんじがくしゅう　はじ

1 章 すうじ

一　二	□(/) 11
三　四	□(/) 12
五　六	□(/) 13
七　八	□(/) 14
九　十	□(/) 15
百　千	□(/) 16
万　円	□(/) 17
1章 ふくしゅう	問/20問 18
ひにちのよみかた	□(/) 19
1章 クイズ	□(/) 20

2 章 カレンダー

月　火	□(/) 23
水　木	□(/) 24
金　土	□(/) 25
日　年	□(/) 26
2章 ふくしゅう	問/20問 27
2章 クイズ	□(/) 28

3 章 人

人　口	□(/) 31
目　耳	□(/) 32
手　足	□(/) 33
力	□(/) 34
3章 ふくしゅう	問/20問 35
3章 クイズ	□(/) 36

4 章 しぜん - 1

山　川	□(/) 39
田　石	□(/) 40
花　竹	□(/) 41
雨	□(/) 42
4章 ふくしゅう	問/20問 43
4章 クイズ	□(/) 44

5 章 ばしょ

上　下	□(/) 47
左　右	□(/) 48
外　内	□(/) 49
中	□(/) 50
5章 ふくしゅう	問/20問 51
5章 クイズ	□(/) 52

●1章～5章 アチーブメントテスト

/100 (/) 54
------------	----------

6 章 学校 - 1

学　校	□(/) 57
先　生	□(/) 58
名　字	□(/) 59
本　体	□(/) 60
6章 ふくしゅう	問/20問 61
6章 クイズ	□(/) 62

7 章 学校 - 2

大　小	□(/) 65
高　友	□(/) 66
入　出	□(/) 67
門	□(/) 68
7章 ふくしゅう	問/20問 69
7章 クイズ	□(/) 70

8 章 かぞく

父　母	□(/) 73
子　男	□(/) 74
女	□(/) 75
犬　鳥	□(/) 76
8章 ふくしゅう	問/20問 77
8章 クイズ	□(/) 78

9 章 どうし - 1

立　休	□(/) 81
見　聞	□(/) 82
行　来	□(/) 83
帰	□(/) 84
9章 ふくしゅう	問/20問 85
9章 クイズ	□(/) 86

10 章 たべもの

米　茶	□(/) 89
牛　肉	□(/) 90
魚　貝	□(/) 91
好　物	□(/) 92
10章 ふくしゅう	問/20問 93
10章 クイズ	□(/) 94

●6章～10章 アチーブメントテスト

/100 (/) 96
------------	----------

11 章 しぜん - 2

林　森	□(/) 99
畑　岩	□(/) 100
音	□(/) 101
明　暗	□(/) 102
11章 ふくしゅう	問/20問 103
11章 クイズ	□(/) 104

12 章 どうし - 2

言　書	□(/) 107
読　話	□(/) 108
食　飲	□(/) 109
買	□(/) 110
12章 ふくしゅう	問/20問 111
12章 クイズ	□(/) 112

13 章 町

町　寺	□(/) 115
電　車	□(/) 116
東　西	□(/) 117
南　北	□(/) 118
13章 ふくしゅう	問/20問 119
13章 クイズ	□(/) 120

14 章 時間

時　間	□(/) 123
半　分	□(/) 124
今　何	□(/) 125
タ　方	□(/) 126
14章 ふくしゅう	問/20問 127
14章 クイズ	□(/) 128

15 章 けいようし

新　古	□(/) 131
長　安	□(/) 132
多　少	□(/) 133
元　氣	□(/) 134
15章 ふくしゅう	問/20問 135
15章 クイズ	□(/) 136

●11章～15章 アチーブメントテスト

/100 (/) 138
------------	-----------

ノート 140
-----	-----------

そのほかの　よみかた 146
------------	-----------

索引 148
----	-----------

解答 152
----	-----------

1章

しょう

すうじ

すうじの かんじを べんきょうします。
Let's study the Kanji of numbers.

一 	二 	三 	四 
五 	六 	七 	八 
九 	十 	百 	千 
万 	円 		

一 ひと-つ イチ (イッ-) 1 かく	*	一	一												
		1→	1→												

二 ふた-つ ニ 2 かく	*	二	二												
		1→	2→												

◆ かんじを よみましょう

- ① サンドイッチを 一つと コーヒーを 二つ おねがいします。
(っ) (っ)
- ② 80 えんの きってを 一まい ください。
(まい)
- ③ 一がつは なんにち ありますか。
(がつ)
- ④ 一にちに ビールを 一ぼん のみます。
(にち) (ぼん)
- ⑤ うちに パソコンが 二だい あります。
(だい)



◆ かんじを かきましょう

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ① ひとつ | (っ) | ② いちまい | (まい) |
| ③ いちにち | (にち) | ④ いっこ | (こ) |
| ⑤ いっぽん | (ぽん) | ⑥ ふたつ | (っ) |
| ⑦ にかい | (かい) | ⑧ にかつ | (がつ) |

1章 ふくしゅう

【1】かんじを よみましょう。

- 1. すみません。みずを 三つ ください。
- 2. つくえの うえに コップが 五つ あります。
- 3. ペンを 一ばん かいました。
- 4. すみません。きってを 二まい ください。
- 5. まいあさ 九じに じゅぎょうが はじまります。
- 6. でんしゃで 四十ぶん かかります。
- 7. レストランは 七かいに あります。
- 8. このふくは 三千元でした。
- 9. ここから しぶやまで 四百円です。
- 10. がくせい 三百にん います。

1	つ
2	つ
3	ばん
4	まい
5	じ
6	ぶん
7	かい
8	
9	
10	にん

【2】かんじを かきましょう。

- 1. きのは よじかん ねました。
- 2. しちごさんは こどもの おいわりです。
- 3. わたしは アパートの にかいに すんでいます。
- 4. テーブルに みかんが むっつ あります。
- 5. じゅうまんえんの パソコンを かいました。
- 6. パーティーの かいは きゅうせんえんです。
- 7. サッカーは じゅういちにんで ひとつの チームです。
- 8. かさたてに かさが はっばん あります。
- 9. このおべんとうは ろっぴゃくえんでした。
- 10. いちにちに にじかん にほんごを べんきょうします。

1	じかん
2	
3	かい
4	つ
5	
6	
7	にん
8	ばん
9	
10	にち

ひにちの よみかた

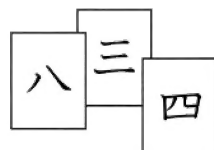
12 がつ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1 ついたち	2 ふつか	3 みっか
4 よっか	5 いつか	6 むいか	7 なのか	8 ようか	9 ここのか	10 とおか
11 じゅう いちにち	12 じゅう ににち	13 じゅう さんにち	14 じゅう よっか	15 じゅう ごにち	16 じゅう ろくにち	17 じゅう しちにち
18 じゅう はちにち	19 じゅう くにち	20 はつか	21 にじゅう いちにち	22 にじゅう ににち	23 にじゅう さんにち	24 にじゅう よっか
25 にじゅう ごにち	26 にじゅう ろくにち	27 にじゅう しちにち	28 にじゅう はちにち	29 にじゅう くにち	30 さんじゅう にち	31 さんじゅう いちにち

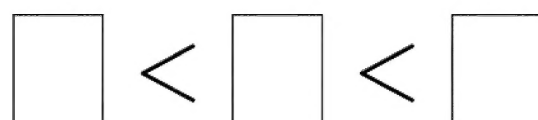
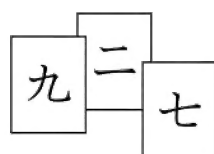
1 章 クイズ

【1】ちいさいほうから ならべましょう。

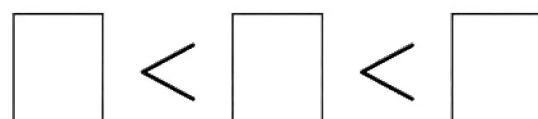
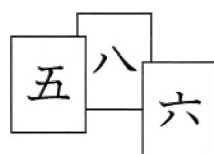
(れい)



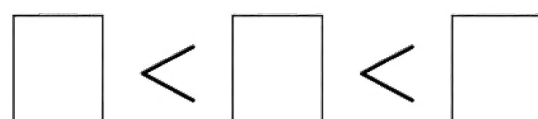
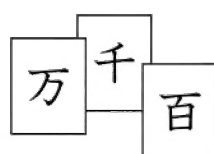
1.



2.



3.



【2】かんじで かずを かぞえましょう。よみかたも かきましょう。

(れい)



三 にん

{ さん にん }

1.



四 ぽん

{ ぽん }

2.



四 だい

{ だい }

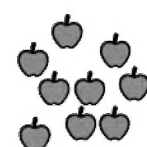
3.



五 まい

{ まい }

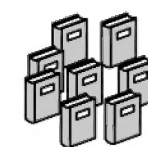
4.



六 っ

{ っ }

5.



七 さつ

{ さつ }

【3】あわせて いくらですか。かんじを かきましょう。

(れい) Tシャツ ¥1,000 + かばん ¥2,500 = 三千五百 円

1. シャープペン ¥200 + ノート ¥480 = 円

2. ハンバーガー ¥300 + ジュース ¥170 = 円

3. でんしじょ ¥30,000 + でんち ¥105 = 円

4. マンション ¥50,000,000 + くるま ¥2,000,000 = 円

5. パン ¥500 + ワイン ¥1,780 = 円

【4】はがきに じゅうしょと でんわばんごうを かきましょう。

(れい) アークビル (3かい)

①とうきょうと しぶやく
にしぶや (2-14-9)

②しんじゅくく しんじゅくきた
(6-17-18)

③ ARC ハイツ (503)

100	1000
すずき	たかし
さ	ま
しんじゅくく	しんじゅくきた
ARC ハイツ	アークビル
やました	けいこ
とうきょうと	しぶやく
にしぶや	にしぶや

漢字マスター N5

Introduction to Kanji

2011年11月5日 第1刷発行

2012年12月5日 第2刷発行

編著者	アークアカデミー 遠藤 由美子 齊藤 千鶴 下重 ひとみ 樋口 絹子 石橋 彩 細田 敬子
発行者	前田 俊秀
発行所	株式会社 三修社 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 2-2-22 TEL 03-3405-4511 FAX 03-3405-4522 振替 00190-9-72758 http://www.sanshusha.co.jp 編集担当 藤谷 寿子
編集協力	浅野 未華
デザイン	山口 俊介
DTP	有限会社ファー・インク
印刷製本	壮光舎印刷株式会社

©2011 Arc Academy Printed in Japan ISBN978-4-384-05635-8 C2081

® <日本複製権センター委託出版物>

本書を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。本書をコピーされる場合は、事前に日本複製権センター（JRRC）の許諾を受けてください。JRRC < <http://www.jrrc.or.jp> e-mail: info@jrrc.or.jp 電話：03-3401-2382 >